



Marque : MindShift

Sacs à Dos :
MindShift PhotoCross 10 - carbon
grey

EAN : 819865014202

160,30 €





Descriptif

MindShift PhotoCross 10 - carbon grey

Le PhotoCross est conçu pour résister aux éléments, tout en étant suffisamment confortable pour être porté pendant de longues journées sur le terrain.

Ce sac à bandoulière pour appareil photo reste à l'écart lorsque vous vous brouillez, mais offre un accès rapide à votre équipement lorsque vous êtes prêt à prendre la photo.

PRINCIPALES CARACTÉRISTIQUES:

Fermetures éclair et matériaux résistants aux intempéries
Les matériaux durables offrent une résistance à l'abrasion
Trépied ou veste avec sangles incluses

CARACTÉRISTIQUES SUPPLÉMENTAIRES-

Poche rembourrée dédiée pour une tablette de 10 pouces
Rotation facile pour un accès rapide aux équipements et accessoires
Panneau inférieur en bâche imperméable
Confort supérieur avec un design épousant le corps, une large bandoulière et une aile de stabilité
Harnais 3 points pour la stabilisation avec ceinture repliable
Sécurisez votre sac en reliant les tirettes de fermeture à glissière
La poche pour bouteille d'eau se verrouille dans la plupart des bouteilles de 1 litre
Le panneau arrière respirant en mesh 320G garde votre dos au frais pendant les longues journées
Poches internes zippées pour piles, cartes mémoire ou autres petits accessoires
Poche avant facilement accessible pour les filtres, les collations ou une couche légère
Les tirants en T sont faciles à saisir avec ou sans gants
Poignées de transport supérieures et latérales
Diviseurs intérieurs entièrement personnalisables pour photo ou équipement personnel
Housse de pluie à coutures scellées incluse pour les conditions d'averse

CE QUI CONVIENT -

Convient à un reflex numérique sans prise + 1 à 2 objectifs + une tablette de 10 pouces
OU Boîtier sans miroir + 3 à 5 lentilles + tablette 10 pouces
Canon 5DMKIII avec 24–70 mm f / 2,8 attaché, 16–35 mm f / 2,8
Nikon D750 avec 24–70 mm f / 2,8 attaché, 105 mm f / 2,8, macro
Sony A7II avec 28–70 mm f / 2,8 attaché, 16–35 mm f / 4, 27–200 mm f / 4
FujiFilm X-T2 avec 16 mm attaché, 50-140 mm f / 2,8, 23 mm f / 1,4, 56 mm f / 1,2
Olympus OM-D E-M1 Mark II avec 12–100 mm f / 4 attaché, DJI Mavic et contrôleur



