



Marque : Sigma

Objectifs et Convertisseurs :

Sigma 35mm F1.4 DG HSM (A)

Nikon

EAN : 85126340551

829,00 €





Descriptif

Sigma 35mm F1.4 DG HSM Art

Un objectif grand angulaire lumineux F1,4 à la qualité d'image impressionnante.

De tous temps, Sigma a fait appel aux technologies les plus avancées pour offrir aux photographes le plus haut degré de performance. Aujourd'hui, Sigma est fier de proposer le tout premier objectif de ses nouvelles lignes de produits : le Sigma 35mm F1,4 DG HSM. Ce grand angle d'ouverture F1,4 apporte une haute luminosité et de beaux effets de flous, avec les caractéristiques spécifiques à un objectif d'ouverture F1,4 : faible profondeur de champ et haute performance en basse lumière à main levée.

Objectif standard par excellence, ce 35mm F1.4 DG HSM de la ligne ART bénéficie d'une formule optique de pointe qui vous permettra d'exploiter au mieux la puissance et la finesse de votre reflex numérique plein format.

- Conçu pour votre reflex numérique plein format
- Compatible avec les boîtiers APS-C
- Transitions plan net > flou d'arrière plan d'une incroyable douceur
- Piqué dès la pleine ouverture

Haute précision et haute qualité – entièrement fabriqué au Japon

L'intégralité de la fabrication de Sigma – jusqu'aux moindres pièces – est assurée par un système de production intégré, exclusivement au Japon. Nous sommes désormais l'un des rares fabricants dont les produits sont tous "fabriqués au Japon". Nous voulons croire que nos produits sont à l'image de notre pays, de la pureté de son air et de son eau, et de ses hommes et femmes, durs à la tâche. Nous sommes fiers de la qualité authentique des produits Sigma, qui marient un savoir-faire exigeant et les technologies les plus avancées. Nos produits hautement élaborés sont appréciés des professionnels et des amateurs les plus avertis, partout dans le monde, parce qu'ils sont nés d'un esprit artisanal authentique, aiguisé par la passion et la fierté de nos collaborateurs.

Le plein accomplissement du concept de la ligne Art

Conçus pour disposer d'une performance optique exemplaire et d'une force créative sans égale, les objectifs de la ligne Art procurent une qualité d'image exceptionnelle. D'une force expressive inédite, ces objectifs répondent aux attentes des photographes recherchant sens artistique et créativité. Que ce soit pour les paysages, le portrait, la nature morte, la photographie rapprochée ou le reportage, ils révèlent la fibre artistique du photographe. Parfaits en studio, ils sont tout aussi à l'aise pour l'architecture, les ciels étoilés, la prise de vue sous-marine, et bien d'autres encore. Parfait accomplissement du concept Art, le Sigma 35mm F1,4 DG HSM en est le parfait étendard. Prenez-le en mains et appréciez de vos yeux ce dont il est capable.

Une aberration chromatique axiale minimale et une superbe résolution périphérique

Nombre d'aberrations peuvent affecter la qualité d'image d'un objectif. L'aberration chromatique est l'une des principales, et la minimiser est primordial. Il en existe de deux types : la transversale, qui peut se rectifier par un traitement numérique, et l'axiale qui est difficile à corriger après la prise de vue. Dans le Sigma 35mm F1,4 DG HSM, des lentilles en verre FLD ("F" Low Dispersion), aux caractéristiques équivalentes à la fluorite, et SLD (Special Low Dispersion) optimise le pouvoir de restitution de l'optique. Cette optimisation minimise à la



fois l'aberration chromatique axiale et l'aberration chromatique transversale. Des lentilles asphériques minimisent quant à elles l'astigmatisme et la distorsion. L'ensemble de ces éléments génèrent une résolution du plus haut niveau tant au centre que sur les bords de l'image.

Caractéristiques 35mm F1.4 DG HSM | Art

- Dimensions D x L (en cm) 77 x 94
- Poids (en gramme) 665
- Ouverture minimale F16
- Formule optique 13 lentilles en 11 groupes
- Diaphragme Circulaire (9 lamelles)
- Distance minimale de mise au point 30
- Rapport de reproduction maximal 1 : 5.2
- Diamètre de filtre (en mm) 67
- Pare-soleil LH730-03
- Stabilisé Non
- Compatible télé-convertisseur Non
- Compatible USB Dock Oui
- Compatible avec convertisseur MC-11 Oui
- Longueur focale Objectifs Standards
- Angle de champ 24x36 63.4°
- Angle de champ SD1 44.2°
- Eligible au changement de monture Oui
- Edition A012

