SOIGNIESPHOTO.be
MATÉRIEL PHOTO, JUMELLES ET CONSEILS
Tel : 067/33.42.03 - E-mail : soigniesphoto@gmail.com

Marque : Sigma

Objectifs et Convertisseurs :

Sigma 18-50mm f/2.8 DC DN (C)
Pour Canon RF

EAN : 85126585723

549,00 €



© sowedo.be 2026

SOIGNIESPHOTO.be
MATÉRIEL PHOTO, JUMELLES ET CONSEILS
Tel : 067/33.42.03 - E-mail : soigniesphoto@gmail.com

Descriptif

Sigma 18-50mm f/2.8 DC DN (C) Pour Canon RF

Une polyvalence époustouflante
Un zoom à grande ouverture F2.8 qui ne va jamais quitter votre appareil
Ce zoom standard exceptionnellement petit, léger et lumineux pour les appareils hybrides à capteur APS-C est l'objectif de référence par excellence.
Le premier zoom pour appareils hybrides de format APS-C de SIGMA possède une plage de focale polyvalente et équivalente au plein format de 27 à 75 mm, ce qui le rend idéal pour une large gamme d'applications photo et vidéo, notamment les paysages, les portraits, la photographie de rue, l'architecture et divers événements. Il peut également être utilisé pour la photographie rapprochée de type macro grâce à son rapport d'agrandissement maximal de 1:2,8*1, qui permet une distance minimale de mise au point de seulement 12,1 cm. Son ouverture F2.8 lumineuse facilite la prise de vue à main levée dans des conditions de faible luminosité et offre une faible profondeur de champ pour des résultats percutants.
L'autofocus est exceptionnellement rapide et silencieux grâce au moteur pas-à-pas, ce qui peut être particulièrement utile lors de l'enregistrement de vidéos ou la prise de vue de sujets en mouvement rapide tels que les enfants et les animaux. Le gabarit exceptionnellement petit et léger de l'objectif, qui pèse moins de 300 g, le rend parfait comme premier objectif interchangeable, ainsi que comme objectif secondaire pour les appareils plein format *2, et pour diverses situations de prise de vue.

*1 La distance minimale de mise au point et le rapport de rapport d'agrandissement maximum sont tous deux des valeurs à la focale la plus large.
*2 Passez en mode de recadrage APS-C lorsque vous utilisez des appareils plein format

Grande ouverture F2.8 et superbe qualité d'image
Le SIGMA 18-50mm F2.8 DC DN | Contemporary couvre les focales de 27 mm à 75 mm en équivalence plein format 35 mm, et possède une large ouverture de F2.8 sur toute la plage des focales. Cela permet d'obtenir facilement des arrière-plans flous, ce qui est idéal pour réaliser de beaux portraits et des gros plans. Le bokeh est doux et attrayant, il ne détourne pas l'attention du sujet mis au point.
Les trois éléments asphériques de haute précision en verre moulé de l'objectif, associés à la réduction du nombre total d'éléments, permettent d'obtenir une superbe qualité optique sans poids excessif ; l'utilisation de la correction des aberrations interne à l'appareil élimine encore plus les imperfections optiques telles que la distorsion et le vignettage. Tout cela a été rendu possible par les dernières technologies de conception optique de la seule unité de production de SIGMA à Aizu, où tous les objectifs SIGMA sont fabriqués.

Un objectif exceptionnellement compact et léger, idéal pour les appareils hybrides
Le SIGMA 18-50mm F2.8 DC DN | Contemporary est remarquablement compact, correspondant à la portabilité des appareils photo hybrides APS-C. Cela en fait un objectif de travail parfait,
idéal pour une utilisation quotidienne. Cet objectif est actuellement le plus petit et le plus léger de sa catégorie *1, avec un diamètre maximal de 65,4 mm, une longueur de 74,5 mm et un poids de 290 g *2, tout en conservant une ouverture constante de F2,8.

Pour que l'objectif soit aussi léger que possible, SIGMA a construit le corps de l'objectif à partir de matériaux soigneusement sélectionnés. Un polycarbonate appelé Thermally Stable Composite (TSC) a été utilisé pour la construction du barillet, mince, robuste, et surtout avec une conductivité thermique proche de celle de l'aluminium. Cela garantit des performances stables et un bon fonctionnement en cas de changement de température. En utilisant délibérément du métal pour une partie de la structure interne, les pièces ont pu être beaucoup plus fines et plus rigides, ce qui permet à l'objectif de résister à une utilisation fréquente et intensive.

© sowedo.be 2026

SOIGNIESPHOTO.be
MATÉRIEL PHOTO, JUMELLES ET CONSEILS
Tel : 067/33.42.03 - E-mail : soigniesphoto@gmail.com

*1 En tant que zoom AF compatible, à ouverture constante F2.8 pour APS-C (à la date d'octobre 2021, par SIGMA)
*2 Les valeurs sont données pour une monture L.

Adapté à diverses situations de prise de vue
Le SIGMA 18-50mm F2.8 DC DN | Contemporary dispose d'un AF rapide et quasi silencieux qui le rend parfaitement adapté à toute une gamme d'applications photographiques, notamment la prise de vue dans des environnements silencieux, l'enregistrement de vidéos et la capture de sujets en mouvement rapide. Ce résultat a été obtenu en utilisant un moteur pas-à-pas comme actionneur AF. Comme il est petit et léger, il peut être utilisé de manière flexible dans des situations telles que la prise de vue à main levée, qui nécessite une grande mobilité, la prise de vue à l'aide d'un gimbal, la prise de vue vidéo par une seule personne et le vlogging.

Soucieux de rendre l'objectif aussi polyvalent que possible dans une grande diversité de conditions de prise de vue, SIGMA a conçu l'objectif avec une distance minimale de mise au point de 12,1 cm et un rapport d’agrandissement maximum de 1:2,8*, ce qui le rend également idéal pour les gros plans.
*La distance minimale de mise au point et le rapport d’agrandissement maximum sont tous deux des valeurs à la focale la plus large.

© sowedo.be 2026