



Marque : MindShift

Sacs à Dos :
MindShift PhotoCross 15
backpack - carbon grey

EAN : 819865014240

179,00 €





Descriptif

MindShift PhotoCross 15 backpack - carbon grey

Les photographes d'aventure ont besoin d'un sac pour appareil photo aussi résistant qu'eux. Avec ses matériaux robustes et sa conception à facettes, le sac à dos MindShift PhotoCross 15 protégera votre équipement d'un autre voyage pénible dans la nature.

Le PhotoCross est conçu pour résister aux éléments, tout en étant suffisamment confortable pour être porté pendant de longues journées sur le terrain. Le panneau latéral extra-large vous donne un accès complet à votre équipement lorsque vous êtes prêt à prendre la photo.

Principales caractéristiques

Fermetures éclair et matériaux résistants aux intempéries

Les matériaux durables offrent une résistance à l'abrasion

Le panneau latéral extra-large vous donne un accès complet à tout votre équipement

CARACTÉRISTIQUES SUPPLÉMENTAIRES-

Trépied ou veste avec sangles incluses

Poche rembourrée dédiée pour ordinateur portable de 15 pouces

La ceinture est large et amovible offrant confort et flexibilité

Base de bâche imperméable et résistante

Large bretelles formant le corps pour un confort supérieur

La poche pour bouteille d'eau se verrouille dans la plupart des bouteilles de 1 litre

Le panneau arrière avec un maillage aérien 320G respirant garde votre dos au frais pendant les longues journées

Poches internes zippées pour piles, cartes mémoire ou autres petits accessoires

Poches avant facilement accessibles pour les filtres, les collations ou une couche légère

Les tirants en T sont faciles à saisir avec ou sans gants

Poignées de transport supérieures et latérales

Diviseurs intérieurs entièrement personnalisables pour photo ou équipement personnel

Housse de pluie à coutures scellées incluse pour les conditions d'averse

CE QUI CONVIENT -

Convient à un reflex numérique sans prise, 3 à 5 objectifs, dont un 70–200 mm f / 2.8 intégré et jusqu'à un ordinateur portable de 15 pouces.

Exemples:

Sony A7RII avec 24–70 mm f / 2,8 attaché (capot déployé), 70–200 mm f / 2,8 (capot inversé), 16–35 mm f / 2,8 et un flash

Canon 5D avec 24–70 mm f / 2,8 attaché (capot déployé), 70–200 mm f / 2,8 (capot inversé), 16–35 mm f / 2,8 et un flash

Nikon D810 avec 70–200 mm f / 2,8 attaché, 24–70 mm f / 2,8 attaché, 14–24 mm f / 2,8 et un flash (capots inversés)

Sony A7RII avec 70-200 mm f / 2.8 attaché, un flash et un équipement personnel



