



Marque : 7Artisans

Objectifs et Convertisseurs :

7Artisans 50mm F1.8 Fuji (FX
Mount) | APS-C

EAN : 6971835480210

97,16 €





Descriptif

7Artisans 50mm F1.8 Fuji (FX Mount) | APS-C

Principales caractéristiques

Objectif X-Mount/Format APS-C

75 mm (équivalent 35 mm)

Plage d'ouverture : f/1,8 à f/16

Revêtement multicouche

Conception de mise au point manuelle

Échelles de profondeur de champ et de distance

Diaphragme arrondi à 12 lames

Optique flexible pour les appareils photo sans miroir Fujifilm X-mount, l'objectif 50 mm f/1.8 de 7artisans est un objectif à focale fixe particulièrement compact. Doté d'une ouverture maximale lumineuse de f/1.8, cet objectif établit un équilibre idéal entre portabilité et vitesse pour le rendre bien adapté à la prise de vue quotidienne. En complément de la qualité de l'image, un revêtement multicouche a été appliqué pour réduire les images fantômes et les reflets afin d'obtenir un contraste et une fidélité des couleurs supérieurs, en particulier lorsque vous travaillez dans des conditions d'éclairage difficiles et de contre-jour. La conception de la mise au point manuelle permet de travailler avec des sujets aussi proches que 1,6 m de distance et son diaphragme à 12 lames produit une qualité de bokeh lisse et arrondie.

La longueur portrait prime est conçue pour les appareils photo sans miroir Fujifilm X-mount au format APS-C et offre une distance focale équivalente à 75 mm.

L'ouverture maximale lumineuse de f/1.8 permet de travailler avec des techniques de faible profondeur de champ et de mise au point sélective, et convient également à la photographie dans des conditions de faible luminosité.

Un revêtement multicouche a été appliqué sur des éléments individuels et réduit les reflets et les images fantômes afin de produire un meilleur contraste et une plus grande précision des couleurs lorsque vous travaillez dans des conditions d'éclairage intenses.

La conception de la mise au point manuelle permet de travailler avec des sujets aussi proches que 1,6 m.

Les échelles de profondeur de champ et de distance facilitent les techniques de pré-focalisation et de mise au point de zone.

Le diaphragme arrondi à 12 lames contribue à une qualité de bokeh agréable.