SOIGNIESPHOTO.be
MATÉRIEL PHOTO, JUMELLES ET CONSEILS
Tel : 067/33.42.03 - E-mail : soigniesphoto@gmail.com

Marque : Sigma

Objectifs et Convertisseurs :

Sigma 16-28mm f/2.8 DG DN (C) SONY

EAN : 85126206659

939,00 €

© sowedo.be 2026

SOIGNIESPHOTO.be
MATÉRIEL PHOTO, JUMELLES ET CONSEILS
Tel : 067/33.42.03 - E-mail : soigniesphoto@gmail.com

Descriptif

Sigma 16-28mm f/2.8 DG DN (C) SONY

Le plein format **SIGMA 16-28mm F2.8 DG DN | Contemporary** est la fusion d'une qualité optique exceptionnelle, d'une ouverture F2.8 lumineuse et constante et d'un boîtier robuste et léger. L'objectif est disponible pour les montures L-Mount et Sony E-Mount.

Grâce à sa correction interne de la distorsion, le 16-28mm F2.8 DG DN | Contemporary offre une netteté exceptionnelle d'un bord à l'autre de l'image. En outre, cet objectif comporte cinq éléments FLD et quatre lentilles asphériques. Ceux-ci garantissent une qualité d'image optimale avec des aberrations minimales.

Grâce à son mécanisme de zoom interne, l'objectif ne s'allonge pas pendant le zoom et conserve le même centre de gravité et la même stabilité. Les filtres filetés (72 mm) peuvent être facilement montés grâce au filetage situé à l'avant de l'objectif.

Le SIGMA 16-28mm F2.8 DG DN | Contemporary ne pèse que 450 grammes et mesure 100,6 mm de long.*

Cet objectif polyvalent et léger convient, entre autres, aux photographes de paysage, de mariage et de voyage, qui recherchent un matériel léger et compact mais ne veulent pas faire de compromis sur la qualité de l'image.
*dimensions et poids de la version L-Mount

CARACTÉRISTIQUES PRINCIPALES SIGMA 16-28MM F2.8 DG DN CONTEMPORARY
Des performances optiques sans compromis dans un boîtier compact
Le SIGMA 16-28 mm F2.8 DG DN | Contemporary est conçu sur la base de la toute dernière technologie optique. Le résultat ? Une optique de haute qualité qui offre une qualité d'image exceptionnelle malgré sa taille compacte. Les aberrations chromatiques latérales et verticales sont ainsi supprimées de manière efficace.

L'ouverture constante de F2.8 permet d'obtenir une profondeur de champ subtile et un flou doux et agréable, qui est dû au neuf lames du diaphragme circulaire. Ils permettent d'obtenir
un effet bokeh doux, calme et circulaire.

Pour éviter les images fantômes et le flare gênant, SIGMA n'a pas non plus fait les choses à moitié. Grâce au revêtement multicouche Super Multi-Layer, le 16-28 mm F2.8 DG DN | Contemporary produit des images magnifiques et très contrastées, même dans les conditions de contre-jour les plus difficiles

Compact et léger pour une flexibilité et une facilité d'utilisation optimales
Grâce au filetage intégré à l'avant, les filtres gris et de polarisation peuvent être fixés rapidement et facilement.

Le moteur pas à pas du 16-28 mm F2.8 DG DN | Contemporary assure une mise au point rapide et pratiquement silencieuse. Idéal dans les situations où un silence absolu est requis!

Grâce à son mécanisme de zoom interne, l'objectif ne s'allonge pas pendant le zoom et conserve le même centre de gravité et la même stabilité.

© sowedo.be 2026

SOIGNIESPHOTO.be
MATÉRIEL PHOTO, JUMELLES ET CONSEILS
Tel : 067/33.42.03 - E-mail : soigniesphoto@gmail.com

La combinaison du SIGMA 28-70mm F2.8 DG DN | Contemporary, lancé précédemment, et du tout nouveau 16-28mm F2.8 DG DN | Contemporary permet aux créateurs d'images de couvrir à la fois les distances focales téléobjectif ultra-larges et moyennes avec seulement deux objectifs.

Ensemble, ces objectifs pèsent un peu moins de 920 grammes. N'est-ce pas le rêve de nombreux créateurs d'images ? Un système d'objectifs extrêmement polyvalent et compact avec une ouverture lumineuse constante de F2.8.

Une qualité de fabrication exceptionnelle et une ergonomie intuitive
Le SIGMA 16-28mm F2.8 DG DN | Contemporary est fabriqué à partir de matériaux légers spécialement sélectionnés. Ces matériaux sont comparables à l'aluminium. Par conséquent, cet objectif est capable de fournir des performances de haut niveau. Même dans des environnements présentant de grandes différences de température, les parties métalliques et plastiques se contractent et se dilatent au même rythme.

Le 16-28mm F2.8 DG DN | Contemporary doit la précision de chacun de ses composants individuels et son aspect élégant au savoir-faire et à l'expertise du personnel de SIGMA, à la technologie de production inégalée de la société et au contrôle strict de la qualité au sein de la seule base de production de SIGMA à Aizu, au Japon. Cet objectif compact et léger offre aux créateurs d'images la combinaison parfaite entre format pratique et performances.

Autres caractéristiques

• Formule optique: 13 éléments en 11 groupes, avec 5 FLD et 4 lentilles asphérices
• Zoom interne
• Système de mise au point interne
• Compatible avec l'autofocus grande vitesse
• Moteur pas à pas
• Compatible avec la correction des aberrations optiques
• DMF en AF+ MF support
• Revêtement multicouche Super Multi-Layer
• Paresoleil(LH756-01)
• Monture avec construction étanche à la poussière et aux éclaboussures
• Compatible avec la station SIGMA USB DOCK UD-11 (vendue séparément / pour monture en L uniquement)
• Conçu pour minimiser le flare et les images fantômes
• Diaphragme arrondi à 9 lames
• Monture à baïonnette en laiton : haute précision et durable
• « Made in Japan », dans un esprit artisanal exemplaire

Spécifications importantes (pour L-mount)

Formule optique: 16 éléments en 11 goupes(5 FLD et 4 asferique)
Angle de vue: 107°–75.4°
Nombre de lamelles de diaphragme: 9 (arrondi)
Ouverture minimale: F22
Distance minimale de mise au point: 25cm
Facteur d'agrandissement maximal: 1:5.6
Taille de filtre: ?72mm
Dimensions maximales: ?77.2mm x 100.6mm
Poids: 450 gram

© sowedo.be 2026